



Премьер Экспресс

21 апреля, 2006. Выпуск 5 (39)

Издается с 1997 года

21 апреля, 2006. Выпуск 5 (39)

В номере:

| | |
|--|---|
| В нашем полку прибыло! | 2 |
| Ф. Симар: несколько слов о школе... | 2 |
| Наши «непутевые» заметки | 3 |
| ПРЕМИЯ ГАЗЕТЫ «ПРЕМЬЕР-ЭКСПРЕСС» | 4 |
| Где отдохнуть летом? | 6 |
| Не GOOCHИ единым! | 6 |
| Киномания: «Белки рулят!» | 7 |
| Сетевые дебри: новости | 8 |



10-11 апреля прошел конкурс проектов. В этом конкурсе участвовали все классы: с 5 по 9. Особенно нас всех порадовали пятиклассники: хотя они и защищали проект в первый раз, но они не растерялись и выступили хорошо.

19 апреля проводился Номо Faber day в 8 классе по теме «Петр I».

19 апреля в нашей школе проходила ежегодная конференция «Здоровье школьников в условиях интенсификации обучения: психолого-педагогический подход».

23 апреля - благотворительная ярмарка. Деньги, которые она соберет, пойдут в детскую больницу

26 апреля пройдет Номо Faber day в 5 классе по теме «Ганс Христиан Андерсен»



27 марта в школе 1508 прошла УШ городская научно-практическая конференция проектных работ старшеклассников на иностранных языках.

На конференцию были представлены 318 проектов учащихся московских языковых гимназий, лицеев и негосударственных школ. Само название конференции «Lingva- 2006» говорит о том, что все участники конкурса владеют иностранными языками на высочайшем уровне. Защиты проектов проходили на английском, французском, немецком и испанском языках.

В ходе конференции работали секции: психология, здоровье, культура, социальные проблемы, литература, образование, проблемы молодежи, политика, средства массовой информации, спорт, техника, энергетика, экология, экономика.

Школа «Премьер» была представлена двумя работами, и обе были удостоены наград. Петр Баженов (проект «Альтернативные источники энергии») получил диплом «За лучший исследовательский проект на французском языке».

Александра Сапронова (проект «Толкиен – с чего все начиналось») завоевала приз зрительских симпатий. Наши ребята стали победителями в тяжелой борьбе.

Никто не смог устоять перед эрудицией Пети и обаянием Саши!

М.А. Ступницкая



5 апреля в нашей школе прошла очередная психологическая игра для 8 классов «Вместе лучше?».

Эта игра проводится уже в пятый раз, но каждый раз конец игры является неожиданным как для самих участников, так и для ведущих. Чтобы не раскрывать все секреты этой игры, скажу только, что такого единодушия и решительности в принятии решения по отказу от волшебных качеств, не демонстрировал ни один класс (кто не верит, может спросить у очевидцев прошлых лет).

Только жалко, что на игре мы не увидели многих представителей мужской половины класса (Артема Монахова, Дмитрия Ермолаева, Богдана Трещеткина, Дмитрия Большунова, Альберта Чибухчяна). Их присутствие, несомненно, могло бы отразиться на итоге игры (по крайней мере, эмоционально игра была бы более насыщена). На протяжении игры я как ведущая неотрывно находилась с представительницами прекрасного пола и наблюдала, как организовывалась жизнь у девушек. Никак не ожидала, что это незатейливое задание вызовет бурю эмоций, не обошлось без обид и стычек. Но девушки, как истинные ЛЕДИ, не стали выносить сор из избы, и все конфликты были улажены до встречи с другим Миром – мужским. Там царил покойствие и показное безразличие. Девушки были эмоциональны, а молодые люди – рациональны. Все, как в жизни!

Т. Ю. Морозова





Слева на фотографии - наш новый «ученик» Попугай с «оригинальной» кличкой Гоша будет теперь жить в стенах школы. По нашим данным, «серый шакко» является самым умным говорящим попугаем из известных. Сегодня мы его застали в кураторской, сидящим в позолоченной клетке в жутком расстройстве по поводу смены обстановки. К клетке пока лучше близко не подходить: птица шарается от людей и ругается на своем языке.

Появлением попугая мы обязаны Гуле Керимовой, которая любезно презентовала птицу школе.

Редакция



Фредерик Симар, преподаватель французского языка. Живет в Квебеке (Канада), в школе «Премьер» с 2004 года.

J'en suis désormais à ma deuxième année à l'école "Premier" et presque à la fin de ma première année complète. Si l'année dernière, l'école m'a beaucoup impressionné par son niveau de professionnalité je dois admettre que c'est cette présente année qui m'a permis de vraiment découvrir un milieu scolaire extraordinaire. Chapeau école "Premier"! Ce qui est spécialement marquant, c'est que toute l'équipe semble travailler dans le même sens et ici je ne parle pas seulement du personnel enseignant très compétent, mais également de tous les employés impliqués dans le déroulement des activités, des cuisinières aux chauffeurs d'autobus. A vrai dire, je crois que l'école "Premier" surpasse bon nombre d'établissements scolaires du Canada, un pays qui est pourtant réputé pour offrir de bonnes conditions et de bons programmes. Au bâtiment de l'école lui-même qui est déjà une belle réussite par son modernisme, sa propreté et son dynamisme, s'ajoutent des programmes d'apprentissage solides basés sur la formule des mini-classes qui permet d'une part, à chaque étudiant d'être considéré et apprécié et d'autre part, aux professeurs d'ajuster leur enseignement à chaque étudiant.

Néanmoins malgré sa réussite globale et actuelle, l'école "Premier" pourrait en faire encore plus étant donné son potentiel. Après tout, nos étudiants par leur condition sociale et l'éducation qu'ils reçoivent représentent la future élite de ce pays. Nos étudiants sont des futurs chefs de compagnies, grands physiciens, écrivains et cinéastes populaires et même peut-être, les prochains chefs politiques. Ils auront dans un futur rapproché une position sociale assez élevée pour vraiment influencer la marche de la Russie et changer ce grand pays pour le mieux et lui redonner sa place sur la scène internationale. Et bien sûr, notre école devrait permettre à travers sa philosophie et son éducation à nos étudiants de mieux confronter leurs prochaines responsabilités.

Вот уже второй год, как я работаю в школе «Премьер». Если в прошлом году школа меня очень впечатлила своим уровнем профессионализма, то я должна признать, что этот год мне позволил открыть необычную школьную среду. Я снимаю шляпу перед тобой – школа «Премьер»! Хочется особенно отметить, что весь коллектив школы—это команда, которая работает в одном направлении, и речь идет не только об очень сплоченном педагогическом составе, но и в равной степени о всех сотрудниках: от поваров до водителей автобусов.

По правде говоря, я считаю, что школа «Премьер» превосходит большинство учебных заведений подобного рода в Канаде—стране, которая имеет репутацию государства, способного предложить хорошие условия обучения и образовательные программы. В самом здании школы уже прослеживается успех в динамичности и современности. К этому можно добавить и программы обучения, прочно основанные на формуле «малых классов», что позволяет, с одной стороны, внимательно рассматривать и оценивать каждого ученика, а с другой стороны, тщательно подбирать методику преподавания для каждого учащегося.

Однако, несмотря на свой огромный успех в настоящем, школа «Премьер» могла бы сделать еще больше, использовать весь свой потенциал. Прежде всего, наши ученики по своим социальным условиям и образованию, которое они получают, представляют будущую элиту России. Они—будущие директора компаний, крупные ученые, писатели, кинодеятели, может быть, даже политические руководители. Они займут в ближайшем будущем достаточное весомое социальное положение, чтобы повлиять на развитие страны, изменить эту страну к лучшему и вернуть России ее место на международной арене. И, конечно, наша школа своей философией и своим образованием должна будет позволить нашим ученикам лучше выполнить их будущие обязанности.

(продолжение в сл. номере)



НАШИ «НЕПУТЕВЬЕ» ЗАМЕТКИ

ЮГОСЛАВИЯ

Тысячу раз я считала, сколько дней ещё осталось до встречи с Югославией, в объятиях любимого города! Белград всегда встречает меня солнечно и с улыбкой. И на этот раз он меня не подвёл. Первое утро я проснулась в доме бабушки и дедушки. Тёплый завтрак с угощениями ждал меня на столе, а в это время поднимался в духовке бабушкин пирог! «Хочешь молочко или чай, а может кефирчик?» - бабушка с дедушкой вдвоём не переставали заботиться. Из дедушкиного рассказа я узнала, что в переводе Белград означает «Белый город». В прошлом здесь жили многие народы и с собой принесли свои культуры. Мы, - сербы – южные славяне. Раньше название Белграда было Сингидуну, а народ назывался илири. Прекрасная река протекает через наши края – это Дунай. Вместе с рекой Саввой текут они годами, но жаль, что не могут нам рассказать о жизни на этих пространствах, о римлянах, о сражениях с турками, о первой и второй мировой войне, которые не прошли мимо Югославии.

Каждый день дедушка водил нас на экскурсии и показывал что-то новое. Калемегдан – остатки Турецкой империи, недалеко от Белграда Авала гора, где построен памятник в честь всех погибших во второй мировой войне. Там есть Майдан парк, церковь Св. Марка, и ещё я видела школу, в которой училась моя мама. Сколько впечатлений, сколько эмоций я пережила в эти дни! Любовь, когда дедушка покупает воздушную кукурузу, а бабушка провожает и смотрит в окно! Радость, что дядя привёз собачку Билбо, чтобы мы с ней вместе гуляли! Любопытство от того, что всё новое и сердцу такое близкое! Удовольствие, что я есть и есть мой Белград! Ночь спускается на город, множество звёзд блещут на небе, а нам пора ложиться спать! Скажу по секрету: и сны стали сказочными!

Елена Вукович, 3 «А»

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Весенние каникулы я провёл в Англии вместе со своими школьными друзьями и учителями: Мариной Геннадьевной и Любовью Ивановной. Мы жили в г. Виндзоре в Международной школе «Тэйкио». Там было столько всего интересного, но мне больше всего мне запомнилось посещение парка аттракционов! Кого только мы не увидели в «Стране животных»: обезьян, тигров, львов, тюленей... Мы наблюдали за ними и сверху, проезжая на паровозике, затем мы катались на самых крутых горках в «Стране дракона», - даже дух захватывало...

Очень понравился аттракцион, где надо было стрелять в пауков и набирать очки. ... Побывали на аттракционе «Мистический Восток», где катались по реке... Ну, а больше всего понравилась и запомнилась прогулка по парку!..

Антон Климовицкий, 2 «А»

Мне очень нравится ездить вместе с ребятами в Англию на стажировку. Мы не только учимся общаться с ребятами из других стран,

но и посещаем разные музеи, парки. Я был в Леголенде, где мы катались на «Американских горках». Мы катались на аттракционах. А особенно здорово было кататься на машине: представляете, я сам сидел за рулём!

Артем Сердюк, 2 А»



ФРАНЦИЯ

Каждые каникулы мы выезжаем всей семьёй во Францию. Париж - это Эйфелева башня, собор Парижской Богоматери – Нотр Дам де Пари, красивые дворцы: Лувр, Версаль, Пале –Руаяль, волшебный Диснейлэнд... Самый замечательный аттракцион в Диснейлэнде - «Полёт на Луну», который можно совершить на ракете! Ещё мне нравится «Дом привидений», в котором и страшно, и ужасно интересно! Париж – удивительный город! Посетите Париж, и вы никогда об этом не пожалеете!

Александра Тимакова, 3 А»

На каникулах мне удалось побывать в «Стар-галакси», где проходил конкурс «Jetix». Я отвечал на вопросы о героях мультфильмов и выиграл призы: наклейки от рипака и два журнала. Было очень весело!

Артем Федотов, 2 «А»





ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ ПРЕМИЯ ГАЗЕТЫ «ПРЕМЬЕР ЭКСПРЕСС»



Ежовые рукавички

*За успешный многолетний
тяжелый труд по вкладыва-
нию знаний в непокорные го-
ловы.*



*Ирина Валентиновна
Красильникова,
преподаватель английского
языка*

Haute Couture (от кутюр)

*За постоянное и неуклонное
следование моде, что позво-
ляет московским бутикам
«держаться на плаву»*



Анна Попова, 11 класс

Матрица-Революция



*Премия—событие года.
В 2005-2006 учебном году ВСЕ
ученики 5-9 классов защитили
персональные проекты*

От 5 до 15!

*Преподавателю за одинаково
успешную работу с детьми,
начиная с детского сада и за-
канчивая выпускниками*



*Лилия Марленовна Рогова,
тренер по большому теннису*

Старейшины школы

*За долгий и упорный труд на
благо школы, во имя ее процве-
тания и роста авторитета.*



*Гуля
Керимова,
11 класс.
В школе с
детского
сада*



*Валерий
Николаевич
Шайкин,
В школе со
дня основа-
ния*

Анютины глазки



Александр Санакоев, 6 класс

Лучший учитель второго плана

Премия вручается учителям, не имеющим российского гражданства



Фредерик Симар, преподаватель французского языка

Мученик науки

За многократные и впечатляющие эксперименты над собой во имя получения максимально возможных результатов в учебе.



Александр Тихонов, 11 класс

Дети подземелья

За максимально допустимую приверженность идеалам неформальных молодежных тусовок, в том числе и спортивных.



Владислав Чмыхалов, 9 класс

Лучший друг детей

Лучший друг детей—это самый любимый учитель.



Ирина Анатольевна Феофанова, куратор 11 класса, преподаватель драмы.

Человек-невидимка

За особую привязанность к родному дому и наибольшее число пропусков (в том числе и по уважительной причине).



Леонид Панин, 9 класс

Twix—сладкая парочка

Эта премия—за неразлучность в течение долгого времени и торжество дружбы и взаимопонимания.



Ксения Гулбу и Николина Парсаданова (9 класс)

ЮМОРИСТИЧЕСКАЯ ПРЕМИЯ ГАЗЕТЫ
«ПРЕМЬЕР ЭКСПРЕСС»





Все, наверно, уже привыкли, что летом мы проводим время либо в душной Москве, либо в деревне у бабушки, либо уезжаем куда-нибудь за границу в теплые страны. Но есть программа на лето, которая намного интереснее. Именно о ней я хочу вам поведать.

Прошли времена лагерей, но у нас до сих пор в Подмосковье остались лагеря, в которых провести время будет одним удовольствием.

Одна из Московских фирм, «Робинзонада», предлагает провести лето не только весело, но ещё и познавательно. Например восхождение на Эльбрус, которое проводится с 1-20 августа. Программа рассчитана на ребят, начиная с 13 лет.

Множество фирм предлагают разного вида стажировки за границей, причем в программу входит не только изучение (английского, французского, немецкого и т.д. языков), но и всяческого рода развлекательная программа. Спе-

циально для мальчиков, международная школа ESE совместно с футбольным клубом AC MILAN представляют: уникальную программу «Забей свой ГОЛ!» "MILAN JUNIOR CAMP-MALTA"- Футбольный лагерь с изучением английского языка на Мальте. Проводиться программа будет 2-16 июля 2006, 16-30 июля 2006, возраст ребят должен быть с 10 до 16 лет. Эта программа интересна тем, что в неё входит не только изучение английского языка и игра в футбол, одна полдневная экскурсия, всяческие развлекательные вечерние мероприятия.

Для тех, кого интересует не только развлекательная программа и языки, но и подготовка к будущей профессии, организуется поездка в американский лагерь «Поколение Джошуа». Организаторы лагеря называют его «тренировочным плацдармом» для будущих законодателей. Вместо песен у костра ребята придумывают предвы-

борные лозунги и учатся тому, как отвечать экспромтом на вопросы журналистов. Главное, по словам вожатых, найти такую программу, которая останется в памяти на всю жизнь.

Я надеюсь, что вы найдете среди приведенной выше информации вы найдете себе что-нибудь интересное.

Кристина Неробеева.



Goochi !

- 2006

К нам наконец пришла весна. Зацебетали птички, растаял снег, повылазила травка и еще много чего повылазило. В общем, теперь к нам стремительными шагами приближается лето! Ввиду этого мы решили взять интервью у ученицы 11-го класса Анны Поповой и разузнать, что же модно в сезоне "Весна-Лето 2006".

Корр.: Привет, Аня. Ты, как человек, который следит за мо-

дой и хорошо разбирается в новых тенденциях, всегда знаешь, что актуально в новом сезоне. Не могла бы ты рассказать, что является основным направлением сезона «Весна-Лето 2006»?

Аня: Привет! (улыбается). Что ж, в этом сезоне в моду вошли кружева и клетка, также будет актуальна пляжная тематика.

Корр.: А что у нас нынче с цветом сезона?

Аня: Цвет этого сезона – оранжевый. Но модно и все са-

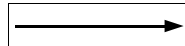
мое яркое, всякие цветы и цветастости тоже будут очень актуальны.

Корр.: Замечательно, значит, в этом сезоне будем ходить веселые и позитивные! Хорошо... А что с обувью? Кажется, теперь в моде танкетки?

Аня: Да, плетеная танкетка в этом сезоне «самое то». Так же в моде грубые туфли в стиле XVIII века и кроссовки на платформе.

Корр.: А как дела обстоят с украшениями и вообще аксессуарами?

Аня: Как и одежда, аксессуары должны быть яркими и выделяющимися. В мо-



КИНОМАНИЯ

Это, наверное, был самый ожидаемый фильм первого полугодия в 2006-м году!

Когда я узнала о том, что на первом «Ice Age» история о чокнутой белке и троих доисторических друзьях не заканчивается, то готова была прыгать от радости. Впервые увидев трейлер из второго "Ice Age'a", я стала считать дни до выхода этого фильма на экраны кинотеатров. И вот, на второй день после премьеры я оказалась в битком наполненном зале. Тишина. Зрители замерли. Свет постепенно погас, и после рекламного ролика на экране возникла Белка!!! Если бы на Марсе была жизнь, то там наверняка бы, услышали эти громовые раскаты хохота и дикие вопли: «Белка! Белка!». А зрители как начали смеяться, уже не могли остановиться ни на секунду, вплоть до самого конца.

Сказать по правде, вторая часть понравилась мне больше, чем первая. В ней намно-

го больше оригинальных персонажей и просто смешных сцен! Взять хотя бы мамонтиху, которая возомнила себя опоссумом и лазает по деревьям. Мало того: она на них (на деревьях) спит, зацепившись за ветку хвостом и свесившись головой вниз. Крепкие, однако, деревья раньше были!

Анимация, на мой взгляд,



де громоздкие и заметные украшения. Кстати, в этом сезоне модны соломенные шляпы, да и вообще головные уборы как таковые.

Корр.: Ясно. Может быть, добавишь что-нибудь от себя? Интересно узнать твое мнение.

Аня: Знаешь, классикой всегда останется Dolce&Gabbana, Goochi, Roberto Kavalli (из всех классических брендов мне больше всего нравится именно Kavalli, потому что у него все в цветах, все яркое!). Но учитывая то, что вся модная московская тусовка одевается в таких местах, как Третьяковский проезд и Барвиха, все больше хо-

чется одеваться от неизвестных, но стильных марок, как, например, Comme des garçons или Anne или Anne Domeimester. Знаешь, что никто не оденется также. Становится очень важна оригинальность в стиле.

Поддерживаются экстремальные идеи. Если хочешь узнать мое мнение, то я считаю, что классика потихоньку выходит из моды. Одеваться исключительно в одежду от этих марок считается «mauvais ton» (дурным тоном).

Привыкнув одеваться от классических модельеров, не каждый может и умеет одеться красиво, но экстремально. Ведь

очень даже ничего, хе-хе. Это, конечно, не Final Fantasy XII, но тоже супер!

Вообще, если говорить о 3D анимации, то на это сейчас пошла какая-то мода. Просто 3D бум! Иначе не назовешь! «Шрек», «Мадагаскар», «В поисках Немо» и еще много фильмов.

Дисней, например, официально заявил, что теперь все его анимационные фильмы будут выпускаться исключительно в 3D графике. Напоминание о постепенном отмирании 2D анимации, но этого быть не может. От классики не убежишь!

Но что-то я отошла от темы, статья-то про «Ice Age 2». Но, вообще-то, про него больше ничего добавить нельзя. Сие действительно потрясающе, после просмотра получаешь гигантский заряд «пазитиффных» эмоций, так что, ВСЕ БЕГОМ СМОТРЕТЬ ЭТОТ ФИЛЬМ!

Анни Мушегян.

гораздо проще нацепить классические, но уже всем надоевшие вещи от известных брендов, чем задумываться над необычным, из ряда вон выходящем, но привлекающим внимание стиле.

Корр.: Наверное, ты права, ведь, действительно, сложно менять привычки...

Аня: Да. Я, кстати, нашла один магазин.. Не известный, но там все очень модно и интересно! Теперь я буду стараться отстраняться от классики и одеваться там. (Улыбается) Но этот магазин я держу в большом секрете!

*Беседу вела
Анни Мушегян*



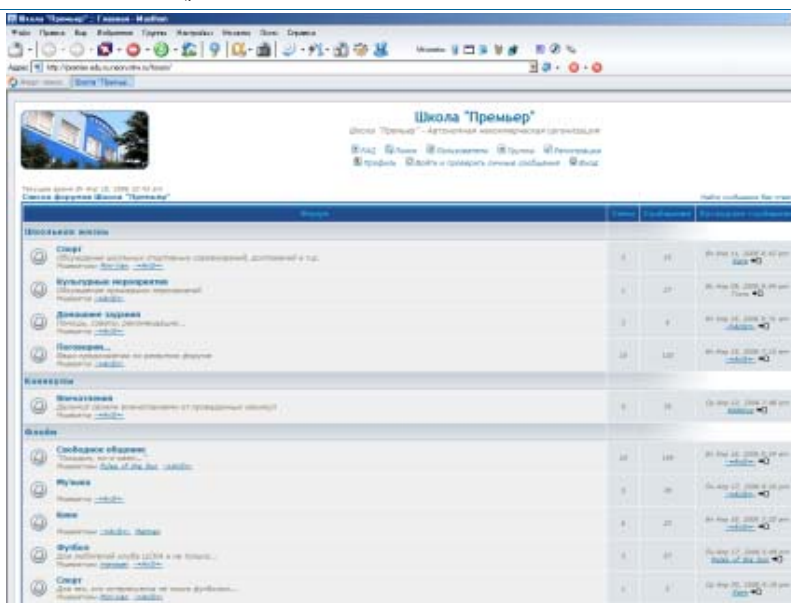
СЕТЕВЫЕ ДЕБРИ

Первого апреля (и это не шутка) был запущен первый в истории школы «Премьер» сетевой форум. Ещё находясь в тестовом режиме, он заинтересовал многих учеников, любящих проводить своё свободное время в Интернете. Форум, как один из вариантов разностороннего общения, является хорошим способом для новых учеников адаптироваться в нашей школе, а для старых—больше общаться. Не секрет, что в Интернете форум – один из самых распространённых и продвинутых способов общения в сети, и теперь эта возможность пользоваться форумом появилась и у «Премьера».

Информация для заинтересовавшихся читателей.

Если у тебя есть доступ к Интернету, если ты хочешь поучаствовать в развитии школы или просто поболтать с друзьями, то всё, что нужно сделать – это всего-навсего зарегистрироваться на форуме и не забывать там почаще появляться. Форум можно отыскать на школьном сайте www.premier.edu.ru или <http://premier.edu.ru.neon.mtw.ru/forum/>. 105 пользователей уже зарегистрировалась, кто следующий?

Александр Новицкий aka -=Aris=-

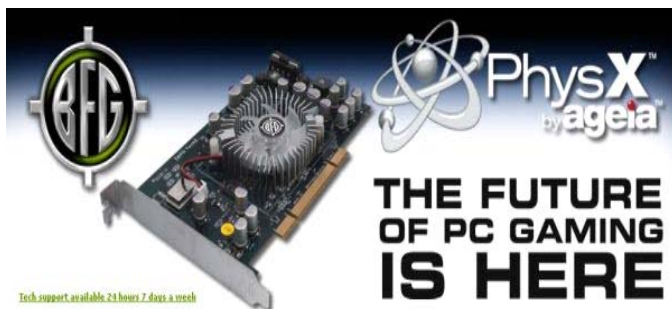


В эти дни в Москве прошла в четвёртый раз ставшая уже традиционной **Международная Конференция Разработчиков Компьютерных Игр 2006 – КРИ-2006**. Событие масштабное для нашей страны с самого начала, а в этом году просто огромное количество стендов, и что называется не протолкнуться от посетителей.

В этом году на конференции представлено большое количество новых перспективных разработок, при этом кроме игр много интересных разработок аппаратного и программно-аппаратного уровня. Так, компания Ageia Technologies, пару месяцев назад объявившая о выпуске графического сопроцессора в виде отдельной платы, также оформила свой выставочный стенд. Ещё на прошлой неделе клиенты британского магазина Overclockers.co.uk могли заказать как розничную, так и OEM-версию платы AGEIA PhysX от BFG. В случае за-

каза OEM-варианта удалось бы даже немного сэкономить. На данный момент заказы на OEM версию больше не принимаются. Теперь можно оформить заказ на поставку розничной версии платы, заплатив порядка \$379 с учётом местных налогов. Получить оплаченный товар можно будет не ранее мая этого года. Но BFG продолжает поставки плат AGEIA PhysX на OEM-рынок, где они используются в составе готовых систем Dell/Alienware и NW Falcon. Как вы можете помнить, BFG не является единственным поставщиком подобных плат на розничный рынок, и в мае к ней присоединится компания Asus. Её продукт будет иметь 256 Мб памяти типа GDDR-3, розничные цены будут начинаться от \$300. Уже на данный момент времени есть довольно большой список игр, которые будут поддерживать физический ускоритель, а появление розничных плат может подстегнуть разработчиков игр ускорить адаптацию своих продуктов к AGEIA PhysX. Совсем недавно стало известно о подписании сотрудничества между Ageia Technologies и ведущими разработчиками игр и программного обеспечения СНГ – российскими Akella, Buka Entertainment Enterprises, Noviy Disk и Gaijin, украинской Abyss Lights Studio. Эти компании намерены использовать Ageia PhysX SDK в разработке своих новых игр. Например, первой игрушкой от Akella с поддержкой Ageia PhysX станет пиратский экшн Captain Blood.

Кирилл Козлов



ПРЕМЬЕР-ЭКСПРЕСС #5(39), 2006.
ВЫПУСКАЕТСЯ РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИМ
ОТДЕЛОМ АНО «ШКОЛА «ПРЕМЬЕР».
E-MAIL: GAZETA@PREMIER.EDU.RU
ТНР 70 ЭКЗ.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: В.А. РОДИОНОВ;
ЛИТ. РЕДАКТОР: И.Б. ЛЕВИНА-ДОМБРОВСКАЯ;
ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР: Р.В. СМИРНОВ;
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: АННИ МУШЕГЯН;
ВЕРСТКА: КРИСТИНА НЕРОБЕЕВА;
СПЕЦКОРЬ: КИРИЛЛ КОЗЛОВ, АННИ МУШЕГЯН, КРИСТИНА НЕРОБЕЕВА,
 ДАНИИЛ АВДОНИН;

ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ ССЫЛКА НА ГАЗЕТУ ОБЯЗАТЕЛЬНА