Тема урока:

Знакомство с текстом «Где живет единорог?» (В. Танасийчук).

Дата 04.12.2018

Класс 3 «Б»

Учитель Голубева Ж. Ю.

Тип урока: «Открытие» нового знания.

Целеполагание

Для ученика	Для учителя
Прочитать текст. Обсудить прочитанное.	Развивать у учащихся умение анализировать литературное произведение и литературный образ. Формировать умение собирать и систематизировать материал для характеристики героя; Развивать умение давать связный, аргументированный ответ на вопрос; Способствовать развитию у обучающихся культуры речи, отстаивания собственной позиции. Прививать интерес к литературе с помощью работы над характеристикой героев. Формировать эстетический вкус учащихся при восприятии художественной литературы.

Формируемые УУД (метапредметные результаты)

Технология продуктивного чтения направлена на формулирование собственной позиции, умения адекватно понимать собеседника умения извлекать, интерпретировать, использовать текстовую информацию умение работать по плану, алгоритму формулировать оценочные суждения.

Познавательные УУД:
- ориентироваться в тексте;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Регулятивные УУД:
- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем определять степень успешности своей работы и работы других, проводить рефлексию
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Опорные понятия и термины: эпитеты, сравнения, олицетворение, метафора.

Новые понятия и термины: бестиарий, антипация.

Технологическая карта урока

Этапы урока	Содержание педагогического взаимодействия		Планируемые образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)	Ресурсное обеспечение
	Деятельность обучающихся	**Деятельность учителя**		
Этап первый: антипация (предвосхищение). Работа с текстом до чтения.	**Предугадывание предстоящего чтения:** - определять и формулировать тему, - цель деятельности на уроке с помощью учителя, - учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями, аудио и видео-фрагментами; - оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других; - игра в «предположения»: учащиеся делятся теми ассоциациями, которые возникают при работе с иллюстративным материалом. Слова помещаются в «корзину мнений»: дети пишут их на доске по очереди.	**Работа с текстом до чтения:** определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации, видео и аудио фрагментов (с опорой на читательский опыт). **Лексическая работа:** Объяснение значения новых слов (в том числе тех, что встретятся непосредственно в самом тексте), их толкование, определение эпохи, в которой они использовались, определение содержания произведения; **Ассоциативный ряд:** определение по группе слов темы урока, названия произведения; «Корзина мнений»: дается ключевое слово по теме урока, обучающиеся должны	- формирование основ читательской компетенции школьников в условиях организации системно - деятельностного подхода; - совершенствование умения работать с разными источниками информации; - создание единого читательского пространства на основе взаимодействия УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК.	Электронная доска. Раздаточный материал. Иллюстративный материал. Аудио и видео фрагменты.

		вспомнить все, что связано с ним, сформулировать тему и цели урока.		
Основной этап **Работа с текстом во время чтения.**	**Первичное чтение текста:** - комбинированное чтение текста (первую часть текста читает учитель, вторую часть текста учащиеся читают самостоятельно). Задачи учащихся на данном этапе: эмоционально «проживать» текст, находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; выразительно читать и пересказывать текст, высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Перечитывание текста:** - медленное и вдумчивое перечитывание текста; - «диалог» с автором текста, постановка вопросов. **Беседа по содержанию теста:** Учащиеся отвечают на вопрос: совпали ли в итоге их первоначальные предположения по поводу содержания текста с окончательными выводами по тексту? Не уверен в своем ответе – обратись к тексту.	**Первичное чтение текста:** -Вступительное слово: краткий рассказ об авторе рассказа. - комбинированное чтение, с учетом особенностей текста, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. - выявление первичного восприятия при помощи беседы, фиксации первичных впечатлений, ответов на вопросы, рисунков и схем. **Перечитывание текста:** - перечитывание текста; - помощь в постановке вопросов к тексту и автору; - необходимое комментирование текста (словарь, подтекст); - постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части. **Беседа по содержанию в целом:** - обобщение прочитанного; - выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с окончательными выводами по тексту;	- развивать у учащихся умение анализировать литературное произведение и литературный образ; - формировать умение собирать и систематизировать материал для характеристики героя; - развивать умение давать связный, аргументированный ответ на вопрос; - способствовать развитию у обучающихся культуры речи, отстаивания собственной позиции.	Электронная доска. Раздаточный материал. Иллюстративный материал.

		- обращение в случае необходимости к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.		
Заключительный этап. После чтения. Итоги урока Оценивание результата Информация о д/з	Подведение итогов: коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия, работа с иллюстрациями. Групповая работа: Восстанови деформированный текст. Ответьте на вопросы: Удалось ли нам достичь поставленных целей? Что вам понравилось? С чем вы не справились? Оцени свою работу. Домашнее задание: подготовь выразительное чтение отрывка, дорисуй рисунок.	**Концептуальная (смысловая) беседа:** - соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) с авторской позицией. - формулирование основной идеи текста, совокупности его главных смыслов. - обсуждение смысла заглавия, - обращение учащихся к готовым иллюстрациям, - соотнесение видения художника с авторским и собственным представлением.	- смысловое чтение как осмысление цели чтения; - выбор вида чтения в зависимости от цели; - извлечение необходимой информации из прослушанного текста.	Электронная доска. Раздаточный материал. Иллюстративный материал.
Рефлексия	Учащиеся должны закончить предложения: - Сегодня я узнал ... - Я удивился ... - Я хотел бы ...	**После чтения:** - рефлексивное чтение; - постановка концептуальных вопросов; - контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Понимание авторского смысла, корректировка своей интерпретации. Рефлексия способов и условий действия.	Раздаточный материал.