

Тема урока: «Политическое развитие России в правление Ивана Грозного»

Класс: 7

Место проведения: Государственный Исторический Музей, экспозиции зала №18, 19 (Государев двор и Государственное управление в XVI – XVII вв.).

Время проведения: 1 час

Учитель: Бычкова С.А, педагог-библиотекарь Безбородова Е.Е.

Тип урока:

по ведущей дидактической цели – открытие новых знаний;

по способу организации – комбинированный (смена видов деятельности);

по методам обучения – поисково – исследовательский с использованием исторических источников, дедуктивный, активный.

Метапредметные результаты: уметь самостоятельно определять цели урока и планировать пути их достижения, ставить и формулировать для себя задачи познавательной деятельности; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности; уметь организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе и отстаивать свое мнение; сформировывать компетентности в области использования исторических источников.

Сферы развития личностных результатов – патриотическая, духовная, эстетическая.

Опорные понятия и термины – историческая картина и исторические источники, государство, царский титул.

Новые понятия и термины – артефакты.

Целеполагание

Для ученика	Для учителя
<p>1. Научиться использовать различные виды исторических источников для характеристики внутренней политики Ивана Грозного.</p> <p>2. Узнать в чем заключаются особенности политического развития России данного периода.</p>	<p>1. Сформировать знания для объяснения значения пословицы «Государство без грозы, что конь без узды» на основе экспозиции зала №18, 19ГИМ.</p> <p>2. Подвести к пониманию влияния личности на ход исторических событий на примере Ивана Грозного.</p> <p>3. Учить анализу исторических источников для решения исторических задач.</p> <p>4. Продолжить работу по формированию УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- регулятивных: постановка цели, планирование работы, самоанализ;- познавательных: работа с различными историческими источниками (вещественные, письменные), анализ, сравнение, логическое мышление, обоснование своей точки зрения;- коммуникативных: умение слушать и слышать своих товарищей, сотрудничать в группах, высказывать свои суждения. <p>5. Способствовать формированию личностных результатов: навыков самообразования, толерантности, гордости за отечественную историю, удовлетворения за совместный результат познавательной деятельности.</p>

Технологическая карта урока

Этапы урока	Содержание педагогического взаимодействия		Планируемые образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)	Ресурсное обеспечение
	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя		
Стимулирующее введение <i>Актуализация.</i>	1. Строят предположения на основе русской пословицы «Государство без грозы, что конь без узды»; 2. Определяют цель урока и формулируют тему урока – экскурсии на основе вводного задания (цитата Ключевского В.О.); 3. Определяют опорные понятия; 4. Определяют формы и способы достижения цели; 5. Знакомятся с критериями; 6. Делятся на группы.	1. Создает мотивацию, напоминает правила посещения музея; 2. Обращает внимание, что урок с проблемным вопросом (пословица); 3. Оказывает помощь обучающимся с целеполаганием и определением видов и способов деятельности; 4. Помогает обучающимся с определением ключевых слов в цитате и формулировании темы урока; 5. Помогает определить форму конечного продукта (исторический рассказ по картине); 6. Помогает определить план работы;	Метапредметные: - определять цель, проблему; - планировать свою деятельность. Личностные: - мотивация к познавательной деятельности; - освоение социальных норм, правил поведения в группах.	1. Экспонаты зала № 18, №19 Государственного Исторического Музея; 2. Рабочие листы; 3. Листы самооценивания; 4. Алгоритм работы с историческим источником; 5. Алгоритм работы в группе; 6. Вводное задание; 7. Новое понятие «артефакты»; 8. Критерии оценивания.

		7. Знакомит с алгоритмами, с критериями оценивания знаний.		
Основной этап	<p>1. Работают в группе: - находят исторические источники; - знакомятся с новыми понятиями;</p> <p>2. Извлекают информацию из исторических источников;</p> <p>3. Выполняют практико – ориентированные задания с помощью информации, извлеченной из анализа исторических источников музея;</p> <p>4. Фиксируют полученную информацию в рабочих листах.</p>	<p>1. Организует работу с историческими источниками музея;</p> <p>2. Ведет мониторинг правильности ответов обучающихся согласно критериям;</p> <p>3. Оказывает помощь в ходе выполнения заданий.</p>	<p>Личностные: - формирование толерантности; - развитие исторического самосознания через освоение культурного наследия; - навыки сотрудничества со сверстниками; - формирование эстетического вкуса.</p> <p>Метапредметные: - соотносить свои действия с планируемыми результатами.</p> <p>Предметные: - извлекать и отбирать тематическую информацию из письменных и вещественных источников; - анализировать</p>	<p>1. Рабочие листы с банком заданий;</p> <p>2. Алгоритм работы с историческим источником;</p> <p>3. Критерии оценивания.</p>

			полученную информацию; - использовать найденную информацию для решения заданий.	
Первичное закрепление	<p>1. Приобретают новые знания на основе представленных исторических источников;</p> <p>2. Дают характеристику Ивану Грозному как исторической личности;</p> <p>3. Решают познавательные задания;</p> <p>4. Повторяют термины, которые использовались в процессе проведения экскурсии и выполнения заданий;</p> <p>5. Анализируют выполненные задания согласно критериям;</p> <p>6. Делают выводы;</p> <p>7. Оценивают свою деятельность.</p>	<p>1. Побуждает к применению знаний в новых условиях;</p> <p>2. Отмечает успешные ответы обучающихся;</p> <p>3. Контролирует ход выполнения работы;</p> <p>4. Напоминает о времени выполнения заданий.</p>	<p>Предметные:</p> <p>- развитие умений сопоставлять факты и делать выводы;</p> <p>- понимание связей исторических источников с эпохой их возникновения;</p> <p>- давать характеристики историческим деятелям: Иван Грозный, Андрей Курбский;</p> <p>- определять значение понятий: политический строй, государство, закон, артефакты.</p>	<p>1. Рабочие листы;</p> <p>2. Листы самооценивания.</p>
Освоение новых знаний и способов действий	<p>1. Проводят групповое исследование по проблемному заданию;</p> <p>2. Оценивают свою деятельность.</p>	<p>1. Побуждает к применению знаний в новых условиях;</p> <p>2. Напоминает правила успешной работы в команде;</p>	<p>Метапредметные:</p> <p>- соотносить деятельность с планируемым результатом;</p> <p>- формулировать</p>	<p>1. Исследовательское задание;</p> <p>2. Алгоритм по составлению исторического рассказа;</p>

		<p>3. Регламентирует время работы;</p> <p>4. Помогает справиться с возникшими затруднениями;</p> <p>5. Обращает внимание на критерии оценивания знаний.</p>	<p>оценочные суждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять контроль своей деятельности; - оценивать проделанную работу; - сотрудничать в группах. 	<p>3. Репродукция картины И. Машкова «Посольство Ермака и к Иоанну Грозному»;</p> <p>4. Листы самооценивания;</p> <p>5. Критерии оценивания.</p>
<p>Заключительный этап</p>	<p>1. Презентуют свою работу: исторический рассказ, объясняют пословицу и аргументируют ее с помощью исторических источников музея;</p> <p>2. Представляют сделанные выводы;</p> <p>3. Представляют листы самооценивания.</p>	<p>1. Организует творческую работу обучающихся по составлению исторического рассказа и объяснению пословицы;</p> <p>2. Регламентирует время работы;</p> <p>3. Оценивает работу обучающихся по критериям;</p> <p>4. Отмечает успешные ответы обучающихся.</p>	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - излагать свое мнение; - корректировать свое мнение; - осуществлять контроль своей деятельности; - оценивать работу свою и одноклассников; - выступать перед аудиторией. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать и отстаивать свое мнение; - навыки сотрудничества со сверстниками. 	<p>1. Исторический рассказ;</p> <p>2. Листы самооценивания;</p> <p>3. Критерии оценивания.</p>

Рефлексия	Выражают эмоциональное впечатление, полученное от сотрудничества в процессе решения исторических задач.	1. Побуждает обучающихся к рефлексии; 2. Использует разные приемы поощрения; 3. Благодарит за работу на уроке.	Личностные: - воспитание сотрудничества; - свое отношение к результатам совместной деятельности.	
------------------	---	--	---	--